

附件一：基本資料與教案摘要

編號： (由主辦單位填寫)

教案名稱：

參賽代表者：


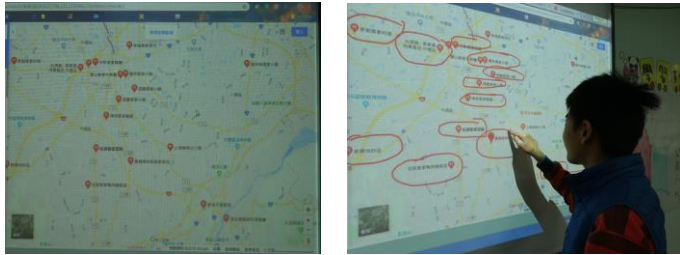


微笑台灣・創意教案徵選 2018創意教案組 基本資料與教案摘要填寫說明






壹、基本資料報名表：


參賽組別(不分公、私立)	<input type="checkbox"/> 創意教案組-高中職組 <input type="checkbox"/> 創意教案組-國中組 <input checked="" type="checkbox"/> 創意教案組-國小組		
教案名稱(教學主題)	【客家版飄香】		
教學時間	13 節課	適用年級	混齡特教班
主要領域	<input type="checkbox"/> 本國語文(含鄉土語言) <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學與資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(品德教育) <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活 <input type="checkbox"/> 綜合活動(含學生公民素養) <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ (請自行填入)		
次要領域	<input checked="" type="checkbox"/> 本國語文(含鄉土語言) <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學與資訊教育 <input type="checkbox"/> 社會(品德教育) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 自然與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(含學生公民素養) <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ (請自行填入)		
設計理念	<p>筆者任教於桃園市東勢國小，東勢國小位於平鎮區東勢客家庄，學區學生多數來自客家家庭，家庭生活中雖有浸淫於客家文化的機會，然而由於客家文化、語系於我國非屬主流，客閩通婚後，學生乃至父母對於許多客家文化、語言的傳承與保留，都相較閩南人困難的多，閩南學生對班上一半或以上的客家學生背後的文化根源，少了電視劇的推波助瀾，更是一知半解。</p>		

微笑台灣・創意教案 2018 年徵選活動辦法

	<p>然而桃園市平鎮區與鄰近的中壢區各自有將近 60%比重的客家人口，客家餐飲美食林立，人民無論閩、客、其他省籍、新住民，均有許多接觸客家飲食文化的機會，東勢國小學生們的早餐選擇中，也不乏豬籠板（客家菜包）、艾粄這樣的客家美食，足見飲食文化的影響力，無遠弗屆。</p> <p>民以食為天，筆者欲從飲食切入，帶領學生探索在地客家文化，然而考量筆者任教的班級為集中式特教班，學生遍布 2-5 年級，認知和精細動作能力有限，分別有輕、中度智障和中度自閉症，課程實作時須視個別能力給予不同程度的協助，評量方式和達成度也應視能力有所調整，然而本教案所使用的教材和教學方法，對於普通班教師仍具參考價值，教師可視任教年級調整單元活動難易度，筆者於「教學建議」也將提供調整辦法做為參考。</p>
<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由 Google 地圖探索客家餐飲店的分布情形，了解客家飲食文化在城市中的影響。 2. 能觀摩豬籠板製作流程，並結合客家人簡樸精神，製作創意豬籠板。 3. 善用課堂學習內容，將學習成果張貼於布告欄，與全校師生進行知識共享。 4. 運用網路資源，於 Google 地圖增建照片和評論，並透過 FB 班級粉絲團分享課程知識和製作成果。
<p>教案架構</p>	<pre> graph TD A[認知] --> B[走訪] B --> C[實作] C --> D[運用] </pre> <p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解東勢客庄的歷史、客家人口比例、客家飲食分布 2. 認識客家飯食的種類和製作的時機。 <p>走訪 實地參訪學校附近的黃媽媽客家菜包店。</p> <p>實作 親身體驗製作客家菜包。</p> <p>運用 融合客家簡樸精神，利用剩餘食材和天然染色料，製作創意客家菜包。</p>
<p>教師準備教材分析</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集客家文化與飲食相關書目。 2. 聯絡學校旁黃媽媽菜包店，進行東勢庄知名菜包店參訪與品味活動。 3. 邀請社區客家阿婆到班進行客家飯食製作教學。 4. 事先將幾天內的午餐剩飯菜打包冷凍，做為創意菜包餡料之用。
<p>學生準備學具分析</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能於不同達成方式下（手勢提示、口語提示、動作協助、專人協助），參與如標註地圖、客語唸誦、製作客家菜包、尋找天然染色劑等活動。

教學活動流程					
能力指標	教學目標	創意教學內涵	時間分配	教學資源	教學評量
<p>社會 1-2-5 調查居住地方人口的分佈、組成和變遷狀況。</p> <p>社會 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p>	<p>社會 1-2-5-1 能瞭解居住社區人口的分佈、組成情形。</p> <p>社會 1-2-1-2 能指出居住社區的人文環境，如：飲食、衣著、建築、節慶活動。</p>	<p>一、【認識東勢客家庄】</p> <p>1. 了解東勢客庄的歷史、客家人口比例</p>  <p>2. 民以食為天，利用電子輔助教學器材，標註 Google 地圖上校園鄰近地區的客家餐飲店，用以了解客家飲食文化在生活周遭的分布情形。</p>  <p>3. 製作簡易客家美食分布圖：將孩子們標註出來的客家餐飲地圖，列印出來張貼在布告欄上，提供路過的學生參觀瀏覽，作為本堂課的成果發表。</p>  	1 節	<p>書目：來去東勢庄</p> <p>電子白板</p> <p>印表機</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量</p>
<p>綜合 2-1-3-1 瞭解社區機構或資源的功能及使用時機。</p>	<p>綜合 2-1-3-2 能透過參訪活動瞭解社區機構和資源的功能。</p>	<p>二、【參訪黃媽媽菜包店】</p> <p>1. 老師利用 google 地圖說明黃媽媽菜包店的歷史與地理位置。</p> <p>2. 實際帶領學生到位於學校大門口左手邊的黃媽媽菜包店，建立對客家飲食的第一印象。</p>	2 節	<p>單槍、投影幕</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>

<p>自然與生活 2-3-6-3 能 認識資訊科 設備。</p> <p>自然與生活 5-1-1-2 喜 歡將自己的 構想，動手 實作出來， 以成品來表 現。</p>	<p>自然與生活 2-3-6-4 能 認識資訊科 技設備：電 腦、投影機、 印表機、數位 相機等。</p> <p>自然與生活 5-1-1-4 能 學習嘗試各 種味道，感受 味覺的樂 趣。</p>	 <p>3. 拍攝菜包與店面照片，新增照片和評論於 google 地圖，增加他人搜尋菜包時之參考資料，運用地圖加強推廣客家美食。</p>  <p>4. 品嚐黃媽媽菜包（豬籠板、艾板、客家米粽），說說看內餡有什麼？滋味如何呢？</p> 		<p>相機</p> <p>學生個人 餐具</p>	<p>口語評 量</p>
<p>健體 2-2-3 瞭解、接納 並尊重不同 族群或國家 的飲食型態 與特色。</p> <p>健體 2-1-1 體會食物在 生理及心理 需求上的重 要性。</p> <p>語文 2-3-3 能學習說話 者的表達技 巧。</p>	<p>健體 2-2-3-2 能瞭解並尊 重不同的飲 食文化。</p> <p>健體 2-1-1-4 能將食物分 類。</p> <p>語文 2-3-3-2 能使用適合 情境的表達 技巧。</p>	<p>三、【客家板食大觀園】</p> <p>1. 老師介紹各種客家板食的名稱、外觀與內容物：九層板、艾板、豬籠板、芋板、甜板</p>   <p>2. 「板食心智圖」：什麼時候吃什麼板？配對各種板食的圖片、口味和相應的節日或製作時機。</p>  	<p>3 節</p>	<p>各類客 家板食 圖片</p>	<p>口語評 量 觀察評 量 口語評 量 實作評 量</p>

<p>藝術與人文 1-1-1 探索並分沈美與表現享對自己以及與自己相關人事物的感受。</p> <p>語文 3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>語文 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p>	<p>藝術與人文 1-1-1-2 教師能運用不同媒體(如樂曲欣賞),讓學生進行簡易的音樂活動(如:唱歌、敲打樂器)。</p> <p>語文 3-1-1-2 能模仿發音。</p> <p>語文 2-3-3-2 能使用適合情境的表達技巧。</p>	<p>3. 「客語說說看」:客家板食居然也有板仔歌?歌曲「板仔」欣賞、唱跳打拍子。帶領孩子學習用客語說出各種客家板食的名稱,並錄音看看誰說得最好?</p>   <p>4. 「來賣客家板」:了解各種客家板食的口味和外觀後,讓孩子們挑選自己喜歡的板食,做為該板食的小販,練習叫賣或介紹。</p>  		<p>歌曲—板仔、樂器、錄音工具</p> <p>話筒道具</p>	<p>口語評量 實作評量</p> <p>口語評量</p>
<p>自然與生活 1-1-3-1 由系列的觀測資料,說出一個變動的事件。</p> <p>自然與生活 6-1-2-3 學習如何分配工作,如何與人合作完成一件事。</p> <p>自然與生活 7-2-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。</p>	<p>自然與生活 1-1-3-3 能對事情進行一系列的觀察。</p> <p>自然與生活 6-1-2-3 能學習如何分配工作,與人合作完成一件事。</p> <p>自然與生活 7-2-0-5 能安全妥善使用校內廚房用具。</p>	<p>四、【客家 a po 來下廚】</p> <p>1. 邀請社區裡的客家阿婆到班上指導豬籠板(客家菜包)的做法。</p>   <p>2. 孩子實際觀摩、體驗菜包的製作過程,並根據個別能力進行事前準備與善後清潔工作。</p>  	<p>3 節</p>	<p>豬籠板製作材料(蘿蔔絲、蝦米、絞肉、香菇、油蔥酥、糯米粉、在來米粉)</p>	<p>觀察評量 實作評量</p>

<p>自然與生活 1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重等)。</p>	<p>自然與生活 1-1-1-5 能用視覺分辨所看到的物品特徵,選出適合染色的植物。</p>	<p>五、【我的創意豬籠板】</p> <p>1. 「尋找天然染色劑」:尋找校園裡可以染色的植物,做為瓶皮染色之用,剪下植物清洗,使用果汁機取汁混入麵糰中。</p>    	<p>4 節</p>	<p>染色植物、剪刀、果汁機</p>	<p>實作評量 實作評量 實作評量</p>
<p>社會 7-2-2 辨識各種資源並說明其消失、再生或創造的情形,並能愛護資源。</p>	<p>社會 7-2-2-4 能表現愛護資源的行為</p>	<p>2. 「食材重生」:事先蒐集班級午餐剩下的飯菜並冷凍,用剩飯做板母,剩菜做餡料,融合客家人簡樸不浪費的精神,創造創意客家菜包。</p>   	<p>午餐剩飯、剩菜</p>	<p>實作評量</p>	<p>實作評量</p>
<p>自然與生活 5-1-1-2 喜歡將自己的構想,動手實作出來,以成品來表現。</p>	<p>自然與生活 5-1-1-5 能動手實作,以成品來表現。</p>	<p>3. 「混搭製作」:孩子混搭各種剩菜,將剩菜包進迷你菜包裡。</p>      	<p>相機</p>	<p>實作評量</p>	<p>口語評量</p>
		<p>4. 「今天你選哪一道?」:將學生製作的創意豬籠板拍照並上傳至班級 FB 粉絲頁,由眾人留言選出最欣賞的創意餡料。</p>			

	 <p>5. 成果品嚐與分享</p> 		<p>餐具</p>	
<p>參考資料</p>	<p>是否引用《微笑台灣款款行》素材作為教材或教具？ <input type="checkbox"/>是 <input checked="" type="checkbox"/>否（請勾選）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 東勢庄文化工作陣(2004)。來去東勢庄。台北市：行政院客家委員會。 2. 徐茂揮、古麗麗(2017)。做粄粿：回味傳統炊蒸米食，新舊做法全部收錄。新北市：幸福文化。 3. 黃春慧(2009)。客家媽媽教你做粿：米食的在地美味。台北市：膳書房文化。 4. 客家委員會 https://www.hakka.gov.tw/ 5. 桃園市政府客家事務局 https://hakka.mdp.net.tw/index.php 6. 新北市政府客家事務局 https://www.hakka-cuisine.ntpc.gov.tw/bin/home.php 7. 苗栗縣文化產業網 http://feature.mlc.gov.tw/sitemap/sitemap01.asp 8. 客語萌典：https://www.moedict.tw/ 9. Shutterstock https://www.shutterstock.com/zh-Hant/ 10. 陳雙-板仔 ban`e` https://www.youtube.com/watch?v=5QMFFvw6930 			
<p>教學建議</p>	<p>本課程實際教學對象為特教班學生，受限於特殊孩子的認知能力，教師的協助程度較高，若運用於普通班學生身上，則可依下列建議方式調整活動難度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一、【認識東勢客家庄】—老師可事先列印縮小版地圖，結合競賽活動，讓孩子 			

微笑台灣・創意教案 2018 年徵選活動辦法

	<p>分組找出地圖中的客家餐飲店，也可令孩子根據自身實際經驗，標出地圖中的隱藏版客家小吃店。</p> <p>2. 二、【參訪黃媽媽菜包店】：學生可以個人或小組名義自行創立 google 帳號，將所拍攝的照片上傳並評論店家，可做為評量用途。</p> <p>3. 三、【客家粿食大觀園】：客家粿食種類眾多，因本班只有五位學生，故挑選五樣外觀特徵明顯且與節日可配對的粿食，方便特殊生記憶；普通班級可增加如粿圓（客家大湯圓）、粿粽、紅粿、牛汶水、粿條、米苔目、水粿…等客家粿食，透過增設心智圖分類提升課程豐富度，或比較相同節日裡，閩客節慶食物的差別；於「來賣客家粿」單元，可令孩子分組話劇演出小廣告，也可根據典故演出相應的場景。</p> <p>4. 五、【我的創意豬籠粿】：「今天你選哪一道？」可以用小組合作方式討論顏色、內餡等細節，於製作過程中逐一拍攝步驟，製作成專屬的創意豬籠粿食譜，可將食譜上傳至愛料理等平台，也可於成品完成後舉辦試吃暨票選大會，設置客家精神獎、最佳創意獎等獎項，鼓勵孩子進行料理創作，於 FB 辦理投票時，可結合「來賣客家粿」單元，令學生拍攝叫賣影片，幫自己或小組拉票。</p>
--	---

貳、教案摘要與理念：

1. 請將創意教學活動與教材設計的理念作法及成效簡述如下：

(1) 創意教學背景說明（限 150-250 字）。

東勢國小位於桃園市平鎮區東勢庄，乃是一個以客家人為主體的地區，學生半數以上來自客家家庭，然而隨著時代變遷，客、閩通婚，客家做為非主流文化，許多年輕一輩客家人逐漸不諳客家語言、傳統文化也隨之流失，僅有生活中不可缺乏的飲食文化，尚能保存並影響其他族群，在學區中依然隨處可見客家美味。

增進對在地文化的認識和了解，應當是孩子們的必修課，筆者欲從客家飲食著手，透過實際參訪和體驗製作客家飯食，令孩子們從實作中探索與自身息息相關的客家文化。

(2) 創意教學創新策略（改進措施、實施方式步驟等，限 200-500 字）。

帶領認知輕微缺損和嚴重缺損的集中式特教班學生進行創意教學，在認知思維上是無法太過活躍的，然而為了加強孩子的學習成效，教師必然需要靈活運用各種工具和策略，本課程採跨領域方式實施，同時結合多感官教學的概念，在各領域學習活動中，透過視、聽、動、觸、嗅，滿足各類型孩子的學習需求，此外更善加運用網路資源，進行知識分享、增建評論、網路投票等活動，提升大眾對客家文化的意識，也讓身處弱勢的特殊孩子，在分享中提高能見度。

在多感官實施層面上，視覺策略如：運用圖卡、電子白板、實地參訪、近距離觀摩；聽覺策略則為：客家版歌謠欣賞、打擊樂器、錄音檢核；動覺策略如：包製豬籠版、打擊樂器、擺放心智圖卡、人口面積著色；觸覺策略有：採摘植物、觸摸食材、揉壓麵糰、電子白板觸畫；味覺則包含：品嚐黃媽媽菜包、品嚐自製豬籠版。

而在網路資源運用上，利用 Google 地圖查詢鄰近地區客家餐飲地圖、了解兩地距離、增建黃媽媽菜包店評論和照片，並透過 FB 班級粉絲團進行課程知識分享、辦理投票選出創意豬籠板等活動，讓客家飲食文化不僅限於本課堂，也在網路世界裡傳遞下去。

(3) 創意教學成效評估（學生學習效益，限 50-200 字）。

1. 透過多感官和多媒體運用，提升孩子的學習動機，增進對自身所處東勢客家庄的了解及對客家版食文化的認識。
2. 實際觀摩製作豬籠板，並以回收剩飯、剩菜創意變形的方式，從行動中實際體驗客家人儉樸精神和道地客家味。
3. 透過網路平台知識共享，喚起他人對客家文化的意識，也提升特殊生在社會上的能見度。

2. 請提供下列總數至少 1 個不超過 6 個關鍵詞。

(Key-words 作為日後網路搜尋用，Key-words 必須確實反應在方案中，並在全文中 High-Light 【醒目提示】或【反白功能】標出 Key-words。)

教學主題：特殊教育、客家版食

創意方式：跨領域統整教學、網路資源融入教學

創意成效：網路平台成果發表、客家精神創意菜包

3. 注意事項：

- (1) 方案摘要請以 Word 檔製作，以不超過限 2 頁內（含圖、文）為限。
- (2) 若有製作活動網頁，亦可提供網址，供評審委員參考。