

附件一：基本資料與教案摘要

編號： (由主辦單位填寫)
教案名稱：我們與毒的距離
參賽代表者：陳冠勳

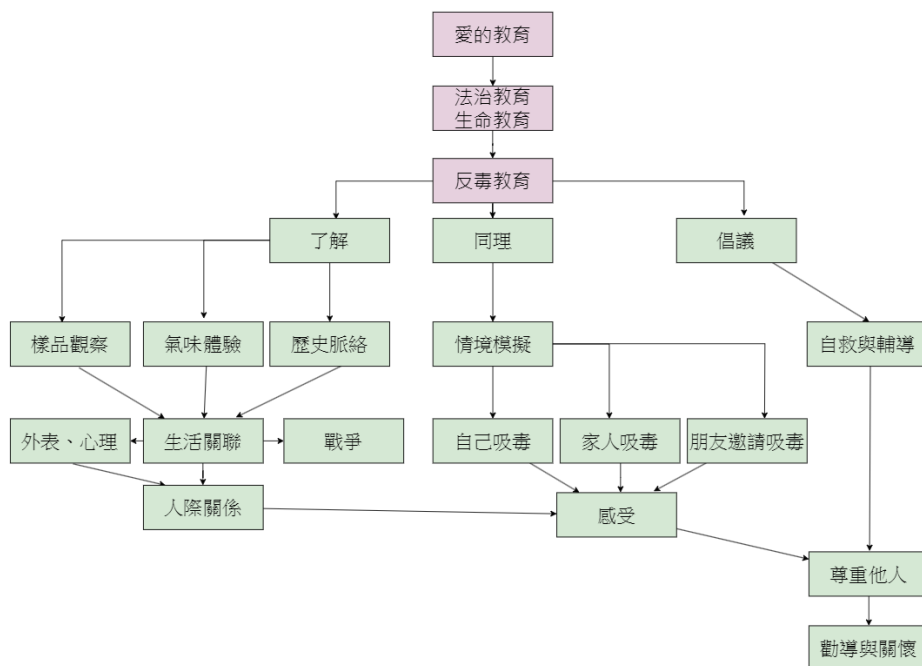
微笑台灣・創意教案徵選 2022 創意教案 - 示範教案 基本資料與教案摘要填寫說明

壹、基本資料報名表：

參賽組別 (不分公/私立)	☒ 創意教案-國小組 ☐ 創意教案-國高中職組		
教案名稱 (學習主題)	我們與毒的距離		
適用年級	國小 5-6 年級	節數	3 節課/1 節 40 分鐘
主要領域	☐ 本國語文 (含鄉土語言) ☐ 外國語文 ☐ 數學 ☒ 社會 (品德教育) ☐ 健康與體育 ☐ 藝術 ☐ 資訊/科技 ☐ 自然科學 ☐ 綜合活動 (含學生公民素養) ☐ 藝術與人文 ☐ 公民 ☐ 歷史 ☐ 地理 ☐ 生物 ☐ 物理 ☐ 化學 ☐ 地球科學 ☐ 其他：_____ (請自行填入)		
次要領域	☐ 本國語文 (含鄉土語言) ☐ 外國語文 ☐ 數學 ☐ 社會 (品德教育) ☐ 健康與體育 ☐ 藝術 ☐ 資訊/科技 ☐ 自然科學 ☒ 綜合活動 (含學生公民素養) ☒ 藝術與人文 ☐ 公民 ☐ 歷史 ☐ 地理 ☐ 生物 ☐ 物理 ☐ 化學 ☐ 地球科學 ☐ 其他：_____ (請自行填入)		

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

設計理念



1. 毒品防制宣導的重要性：

時代不斷往前，隨著科技發展，毒品不斷進化，從過去的單一性質毒品，變成多類毒品合一的咖啡包，警察端難以篩檢，加之現代網路購物手段多元廣泛，取締難度更大。加之近年來有開放大麻之聲浪，使毒品除罪化，也使各種毒品販賣與使用上更加猖獗。又因為毒品防制不像霸凌與性平，有明確的受害與加害者，毒品只有吸食者，這樣的單一屬性使的吸毒黑數很多，難以覺察。

學生都會長大成人，教育學生如何在現今社會自處，並有美好的生活，相比成績，更加重要，因為危險早已潛伏四周。

2. 學生教育策略：

2-1. 隨著網路購物發展而帶來的經濟紅利，毒品也成為其中一環，加上新興毒品盛行，如上文提到，相比過去，難以取締。

而根據警政署調查資料顯示，近年毒品查獲數量節節攀升，相比過去，增長幅度比例越來越大。因此對學生的毒品防制教育變得更加重要，不單是宣導毒品的危害，更要讓學生能夠具有分辨毒品的能力，避免誤觸吸食，同時了解自救與輔導管道。

2-2. 過去將吸食毒品者定義為「一般犯人」，而現今則為「病患型犯人」。將「教育」與「治療」的本質導入毒品的防治手段，目的就是為吸毒族群提供重新進入社會的能力與機會。

因此教育學生如何平等尊重的看待所有人，學習共感與同理的能力，並且能夠勸導與倡議，是毒品教育中的重要議題。

3. 教案設計策略：

3-1. 多科目符合

本教案出發點為總綱的核心素養，因此在課程安排與配合上，可以有多種課程配合。例如：第一堂課的社會素養，也可以套用於健體的類似核心素養，意義上基本相似，課程也可以配合健體課程內容做出改變。

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

	非社會科老師也可以於您的教學科目中尋找出類似並符合的素養與學習重點，做延伸搭配來使用該之內容。 3-2. 樣品觀察與氣味學習體驗 藉由實際的仿製樣品觀察，學習分辨毒品的第一步，並提高學生對於毒品的興趣， 3-3. 歷史角度的探討 利用歷史演變的角度探討毒品，讓學生了解毒品和人類文明發展的關係，提升學生對毒品教育的興趣。 3-4. 模擬情境引導與口頭分享 利用情境式的模擬，讓學生立場轉換，去感受吸毒者的立場、心情與人際關係的變化，來學習共感與同理心。並透過口頭分享的方式，學習用口語表達感受，作為學習倡議與勸導的第一步。學習開口將想法說出，未來遇到問題，才會發聲。 4. 教育目標： 在教育現場，需要更中立客觀與全面的讓學生瞭解毒品的本質並認識毒品，以及毒品對身體危害、家人朋友間關係的改變等。 毒品現今流動猖獗，因此在教育階段需要喚起學生對毒品防治重視，培育對於毒品的實質內涵知能，覺知健康生活的態度與價值，顯得至關重要。 臺灣也長期推動反毒教育宣導，旨在培育學生重要的反毒知能，強化其概念知識、正確的價值觀、對於拒絕毒品的思維與態度。 本教案主要在於塑造學生背後對於毒品使用的動機意志，依序以了解、同理、倡議三個步驟，塑造學生對於毒品的抗拒觀念，從觀察與氣味方面著手來降低對毒品的好奇，從感受立場與心情著手來降低毒品使用的可能，從尊重與愛護方面著手來學習如何倡議反毒理念。
核心素養 (請以領域/科目和心素樣 編碼方式填寫，如：數 -E-A2)	第一堂課：毒品與我（察覺與判斷能力） 總 E-C1：具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 社-E-C1：培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 第二堂課：假如我是…？（感受與同理能力） 總 E-A2：具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 藝-E-C2：透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 第三堂課：我該怎麼做？（處理與行動能力） 總 E-A3：具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 藝-E-C1：識別藝術活動中的社會議題。
SDGs 指標	SDGs3-健康與福祉 3.5 強化物質濫用的預防與治療，包括麻醉藥品濫用以及酗酒。

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

學習重點	學習表現	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 表 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 表 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係 視 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 視 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	
	學習內容	社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	
學習目標		第一堂課：毒品與我(察覺與判斷能力)	
		社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	認識毒品歷史和在人類歷史中扮演的腳色，並了解吸食毒品對人類的影響，與其導致的後果。 認識「毒品與人的關係」，並理解毒品對生活、人際交往上造成的影響。
補充說明： 依據課綱內容之雙向細目表，可參考課綱相關說明。		第二堂課：假如我是…?(感受與同理能力)	
		表 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	將想法與做法表演出來，以家庭與文化背景來考量自身處境，構思表演內容與創作。 透過模擬情境，感受身在其中的感覺，身體的痛苦、關係的毀壞、心理的不平衡等等，學會設身處地的感受，並反思你應該如何對待誤入歧途的人。讓同學擁有共感與同理他人處境之能力，學會理解他人與尊重。 以情境模擬中的感受為底，表演出動作台詞與表情，反思施用毒品後與個人生活中的關係改變。

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

第三堂課：我該怎麼做？(處理與行動能力)			
		視 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	
視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。		請同學設計一篇勸戒吸毒者自首的 A4 海報。 透過藝術創作過程，融入特色元素與流行文化，表現出對吸毒者的處理態度與關懷。	
		視 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	
視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。		透過 A4 海報的製作，將海報主題內容凸顯，練習主次分別與顏色調配。 進行創意發想，並將畫面呈現更加好看為原則進行設計與創作。	

教學活動內容及實施方式	時間	學習評量	備註說明
第一堂課：毒品與我(察覺與判斷能力) 近距離觀察毒品樣本(仿品)與氣味體驗，認識毒品與其屬性。 透過看與聞的感官教育，引起學生對毒品的興趣，察覺毒品與生活的關係，或許你在哪裡聞過類似的味道？  樣本取得渠道： - 去電詢問各縣市警察局少年隊或校外會借用道具 - 去電中國信託反毒教育基金會借用道具 課程活動 介紹毒品的歷史故事與現今毒品的多樣化。 從原生植物到製作過程，乃至毒品的歷史成因，在戰爭中扮演的腳色，和對人類造成的影響。 影響三類：外表、心理、人際關係 利用現今統計數計，告訴孩子們毒品潛藏與生活各處，藉由味道認識毒品，遇到毒品使用者時，應該如何處理。	40 分鐘	第一堂課： 毒品認識學習單 評量重點： 藉由看與聞的感官教育，能夠未來在生活中察覺毒品危險。 能夠理解毒品的歷史與對人健康的影響。	SDGs3- 健康與福祉 3.5 強化物質濫用的預防與治療，包括麻醉藥品濫用以及酗酒。

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

最後由老師總結毒品會讓人的外表變成什麼樣子。

第二堂課：假如我是…？(感受與同理能力)

藉由 636 呼吸法（吸氣 6 秒、憋氣 3 秒、吐氣 6 秒）與正念冥想引導轉移注意力，使學生進入專注安靜的狀態，藉由音樂與語言暗示引導學生建立想像世界。

課程活動 1

讓學生想像自己吸毒被發現，家人和朋友會怎麼對我？
你的感受是什麼？害怕或是內疚？不甘心或是孤獨？



請學生圍坐成圓圈，每個人輪流發表感受與想法。

「沉淪毒海-陶威正真人真事影片」

<https://www.youtube.com/watch?v=tkBWDbeE32ss>

課程活動 2

家人吸毒被你發現，你該怎麼辦？



你的感受是什麼？害怕或是厭惡？噁心或是想逃離？

請學生圍坐成圓圈，每個人輪流發表感受與想法。

「我曾吸毒-聽聽少年的心裡話」

<https://www.youtube.com/watch?v=r9q0nI98EZI>

40 分鐘

第二堂課：

情境扮演與感想發表。

評量重點：

1. 能夠透過模擬情境感受吸毒者的人際關係。

2. 能夠透過模擬情境感受家人吸毒時你的感受。

3. 能夠透過模擬情境感受朋友吸毒時，你應該如何拒絕。

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

課程活動 3

朋友邀請你吸毒，你該怎麼做？

朋友給了你毒品，邀你一起使用，你該怎麼拒絕？

請學生圍坐成圓圈，每個人輪流發表感受與想法。

最後由老師總結吸毒會帶來的人際處境與感受。



「毒。過來人真實告白- 迷途少女篇」

https://www.youtube.com/watch?v=75eRcx2qX_o

第三堂課：我該怎麼做?(處理與行動能力)

請學生回憶上一堂課程，那些感受，並告訴學生，毒品也可以透過政府輔導與醫院戒治解決。不會影響你的未來規劃與刑事案

毒癮戒治輔導



路徑：臺灣戒治輔導

我國過去將吸食毒品犯罪視為一般犯罪，並透過刑罰監禁的法律規定，威嚇、懲罰吸食毒品的行為，但依然無法有效解決毒品犯罪及衍生相關的社會問題，民國 87 年修正「毒品危害防制條例」將吸食毒品犯罪定位為「病患型犯罪」，對吸食毒品者視為病患及病態行為予以先行治療，對吸食第一級、第二級毒品者以「觀察勒戒」及「強制戒治」代替原有刑罰矯正措施，釋放後再予以追蹤輔導、關心以預防復發。此外，民國 97 年修法加入「戒治替代療法」，讓我國毒癮戒治輔導處理走向雙軌制。

依據施行毒品危害防制條例第 2 條第 2 項各款規定，我國依據戒治、施用性及對社會危害性將毒品分為四級，即第一級的海洛因、嗎啡、鴉片、古柯鹼及其相類製品；第二級的罌粟、古柯、大麻、安非他命、配西汀、潘他明斯及其相類製品；第三級的西可巴比妥、異戊巴比妥、納布特及其相類製品；第四級的二門境基巴比妥、阿普唑他及其相類製品。請就以下選項加以選擇，本案例將導引您瞭解在吸食不同級的毒品及吸食毒品或再次被抓，將可能面臨的毒癮戒治輔導。

吸食海洛因、嗎啡、安非他命、大麻等毒品第 1 次被抓

吸食海洛因、嗎啡、安非他命、大麻等毒品再次被抓

吸食 K 他命、FM2、一粒眠、錫蟬片或佐沛眠等毒品被抓

底，但是需要盡快投案。

請學生想像今天你要幫助吸毒者自首投案，你應該要怎麼樣設計海報幫助他人？

課程活動

讓同學在製作海報的過程中，發展表現出對吸毒者應該要有的關懷與幫助。

他們在沉淪過程中的無助與痛苦，需要有人幫助他們，使他們能夠再次往前邁進，走向更美好的明天。

40 分鐘

第三堂課：

繪製宣導自首海報。

透過理解這些心理因素，學習如何勸誡朋友不要吸毒與戒除方法。

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

參考資料	是否引用《微笑台灣》素材作為教材或教具？ ☐ 是 ☒ 否（請勾選）		
	引用網頁連結 ● 第一堂課： 台灣世界無毒協會 https://www.dfwwedo.org.tw/knowledge-drug.php 無毒世界基金會 https://www.notodrugs.org.tw/drugfacts-booklets.html ● 第二堂課： 我曾吸毒-聽聽少年的心裡話 https://www.youtube.com/watch?v=r9q0nI98EZI 毒品，曾是我的家人 https://www.youtube.com/watch?v=U38TuI04jiE ● 第三堂課： 熬了九年的戒毒路 https://www.youtube.com/watch?v=pKwlyXyiT_Q 全國法規資料庫 https://law.moj.gov.tw/SmartSearch/Theme.aspx?T=48&O=0		
教學省思 與建議	毒品與人類的歷史原因，導致毒品流行，隨著科技發展，網購盛行，警方難以查辦，也讓毒品變成了取之容易的物品。現今甚至有些國家的經濟是由毒品支撐起來的，孩子們又因為思想發展尚未成熟，容易因為家庭環境、同儕影響導致使用毒品案例屢見不鮮，加上現在毒品多樣化，要將台灣無毒化，其過程將會愈來愈艱難。 透過課程的導引，讓學生發現原來毒品會引起多少相關問題，讓孩子們學習如何認識毒品，了解毒品，並進一步拒絕毒品，幫助吸毒者自首，讓孩子們學習如何去「愛」，更明白了這正是全世界大家都在關注的問題，讓孩子發現當真正問題就在眼前時，應該如何自處，讓學生有動力想去探究與解決問題。 學會愛人，孩子們就可以學會怎麼尊重他人，怎麼生活。 「凡事包容，凡事相信，凡事盼望。」 聖經-哥林多前書十三章		

貳、教案摘要與理念：

1. 請將創意教學活動與教材設計的理念作法及成效簡述如下：

(1) 創意教學背景說明

現今社會資訊量大，講求快速，內容多而雜亂，生在這個時代的孩子，

微笑台灣・創意教案 2022 年徵選活動辦法

也因為手機的渲染下，無法專注於眼前「真正」該注意的事物，不僅生活能力下降，判斷能力也是低落。

常常會見到只要同學的一句話，網路上就是流言蜚語的攻擊謾罵。只要好朋友的一句慫恿，就生出勇氣做出會讓自己後悔莫及的事情。

因為手機與資訊的發達，這看似方便的時代，其實使人的距離越加疏遠冷漠，孩子們在學會「愛」的過程中，變得荊棘滿佈，甚至無法學會或是變的歪曲而畸形。

(2) 創意教學創新策略

我們應該透過改變教育現場的教育方式，讓學生學會感受、同理，與他人建立良好的關係，透過師長的引導，讓孩子們學會「愛」。而不是讓孩子們在網路上學習那些不正確的知識與資訊。

如何從「愛」出發？愛需要什麼？什麼是同理心與感受？

這才是學生需要學會的，當學會了愛，相信在未来的人生旅途也將順遂。因為孩子學會尊重、同理、幫助、友好，學會了「往前」的力量。

(3) 創意教學成效評估

本課程的設計方式為，先理解毒品，從而學會察覺、判斷在生活周遭是否有發生這樣的事情。

透過模擬情境表演，學會感受與同理，讓學生了解到其實內心的脆弱，吸毒者與家人間需要互相幫助，安慰、勸戒、鼓勵、擁抱。

進而學習輔導戒治的知識，讓學生理解，毒癮是一種疾病，吸毒者需要大家的幫助，政府與醫療機構有什麼手段可以幫助吸毒者？並且由學生透過自己的手來描繪、敘述並畫出宣導海報。

整個過程從認識、了解到同理他人，幫助他人為一個完整的循環過程。

2. 請提供下列總數至少 1 個不超過 6 個關鍵詞。

教學主題：毒品、我們與毒的距離

創意方式：模擬情境、感官教育、同理心

創意成效：察覺/判斷、感受/同理、幫助/倡議