

附件一：基本資料與教案摘要

編號：（由主辦單位填寫）

教案名稱：

參賽代表者：

微笑台灣・創意教案徵選

2023 創意教案

基本資料與教案摘要填寫說明

壹、基本資料報名表：

參賽組別	<input checked="" type="checkbox"/> 創意教案-國小組 <input type="checkbox"/> 創意教案-國高中職組		
教案名稱	藝起玩濕地		
適用年級	中年級	節數	32 節
主要領域	<input type="checkbox"/> 本國語文（含鄉土語言） <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會（品德教育） <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 資訊/科技 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動（含學生公民素養） <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 其他：_____（請自行填入）		
次要領域	<input type="checkbox"/> 本國語文（含鄉土語言） <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會（品德教育） <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 資訊/科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動（含學生公民素養） <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：特殊需求		
設計理念	<p>濕地是地球上極為重要的生態系統，對於自然物種和人類生存都扮演關鍵角色。它們不僅是多樣且豐富的生態孕育地，能夠保護海岸，也是地球上最大的自然碳儲庫之一。濕地對於農漁業具有關鍵的影響，同時在抵禦天災和減緩氣候變化方面也扮演不可取代的角色。</p> <p>儘管濕地在城市居民的日常生活中可能顯得遙遠，但實際上，我們與濕地之間的關係非常密切。許多常見的水域環境，例如水田、生態池、潮間帶的泥灘，以及更小的埤塘和溝渠，都屬於濕地環境。由於濕地水較淺且水流緩慢，常有大量的水生植物生長在水中和岸邊，同時也吸引了許多動物棲息，例如螃蟹、青蛙和水鳥等。</p> <p>濕地對於生態保育和減緩氣候變遷具有極大的幫助，因此我們應該重視並進行濕地保育工作。以高雄為例，高雄市政府致力於打造與市民生活融合的「水岸花香的永</p>		

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

	<p>續生態城市」，其中一個代表性的案例就是高雄市中都濕地公園。這個公園原本是一片老舊的木業廠房等用地，環境雜亂。高雄市政府試圖還原過去超過半世紀的老高雄河海濕地紅樹林自然生態，同時保留高雄的產業歷史軌跡。他們使用生態工法構築邊坡，還原高雄歷史上曾經擁有的海岸林帶，修復城市環境系統，兼具生態教育、物種多樣性保存、國土保安防洪，以及市民休憩功能。這些努力讓「中都濕地公園」在 2012 年榮獲由世界不動產聯合會頒發的全球卓越建設獎環境類首獎。</p> <p>四年級的社會課程主題是「家鄉」，探討了家鄉的自然環境和名勝古蹟等議題。在自然課程中，他們進一步深入研究「水域環境」，從實地觀察和教室內的探究實驗開始，延伸到水域環境的利用、破壞、復原和永續利用等議題，探討「人、環境與生物」之間的關係。為了強化學生對於家鄉與濕地的認識，並提升他們對於課程活動的參與度，本課程活動選擇以「藝術創作」和「遊戲」作為教學的媒介，讓學生能夠藉由創作和遊戲的方式更深入地了解濕地。讓我們藝起玩濕地吧！</p>
<p>核心素養</p>	<p>➤ 自然領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 自-E-B1 能用簡單形式的口語、繪圖或實物等，表達探究之過程、發現或成果。 ● 自-E-A2 能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情。 ● 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 <p>➤ 社會領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 ● 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 ● 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 ● 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 <p>➤ 藝術領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 ● 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 ● 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 ● 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 ● 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 <p>➤ 特殊需求—社會技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。 ● 特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。

微笑台灣·創意教案 2023 年徵選活動辦法

		<ul style="list-style-type: none"> ● 特社-E-C3 具備理解本土與不同文化的態度，提升自我文化的認同。 <p>➤ 環境議題—環境教育/永續發展</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 <p>➤ 戶外教育—尊重與關懷他人</p> <ul style="list-style-type: none"> ● E4 覺知自身的生活方式會 對自然環境產生影響與衝擊。
SDGs 指標		<p>SDGs4 優質教育：確保有教無類、公平以及高品質的教育，及提倡終身學習。</p> <p>SDGs11 永續城市與社區：建設包容、安全、有抵禦災害能力和永續的城市和人類社區。</p>
學習重點	學習表現	<p>➤ 自然領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ● ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ● pe-II-2 能在協助下正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察。 ● ah-II-2 能與他人溝通自己的想法與發現。 <p>➤ 社會領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 ● 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 ● 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 <p>➤ 藝術領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 ● 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 ● 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 <p>➤ 特殊需求—社會技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。 ● 特社3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。 ● 特社3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。
	學習內容	<p>➤ 自然領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 ● INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 ● INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。（水域環境）

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

	<ul style="list-style-type: none"> ● INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 ● INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 ● INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 <p>➤ 社會領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 ● Af-II-1 不同文化的接觸和交流可能影響在地的生活與文化。 ● Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 <p>➤ 藝術領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 ● 視A-II-1 視覺元素、生活之美。 ● 視E-II-3 點線面創作體驗。 <p>➤ 特殊需求—社會技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 特社B-II-1 訊息解讀的技巧。 ● 特社B-II-3 團體基本規範。 ● 特社C-I-3 社區成員互動的技巧。 ● 特社C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。 		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/指出濕地的定義。 2. 能說出/指出一至三種不同的濕地類型，如沼澤、河口和潟湖等。 3. 能說出/指出一至三種濕地的功能。 4. 能辨認一至三種濕地中常見的動物/植物、特徵及其習性。 5. 能搜尋出家鄉內的濕地公園。 6. 能認識中都濕地公園的基本資訊。 7. 能用不同媒材完成濕地動物的藝術創作。 8. 能完成中都濕地公園的導覽手冊。 9. 能參與「藝起玩濕地」延伸復刻桌上遊戲。 10. 能參與中都濕地公園的走讀活動。 11. 能說出/指出一至三種中都濕地公園面臨的環境問題。 12. 能畫出一個能保護濕地的日常好習慣。 13. 能分享一道濕地作物的家常料理。 14. 能在課程中透過口語或畫作表達自己的想法。 		
教學活動內容及實施方式	時間	學習表現	學習評量

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

壹、濕地大探索			
<p>一、認識「濕地」</p> <p>(一) 認識濕地的定義與類型 透過課本、濕地保育資訊網、未來兒童雜誌等，介紹「濕地是什麼」及其類型，像是：岩礁、沙灘、河川、水稻田、水庫、高山湖沼等。</p> <p>(二) 瞭解濕地的價值與功能 透過課本、濕地保育資訊網、未來兒童雜誌等，瞭解濕地具有生態、防洪、淨水及碳匯等多樣功能。</p>	1 節	ti-II-1	口頭評量 線上測驗(kahoot)
			
翰林備課資源-多媒體影片	繪本、雜誌	濕地保育資訊網—兒童版	線上評量
貳、濕地生物樂園			
<p>一、認識濕地動物及其特徵與習性</p> <p>(一) 欣賞濕地動物的介紹影片 (二) 觀察濕地動物的實物照片/3D (三) 認識濕地動物特性</p> <p>二、認識濕地植物及其特徵與習性</p> <p>(一) 欣賞濕地植物的介紹影片 (二) 觀察濕地植物的實物照片/3D (三) 認識濕地植物的特性</p>	3 節	ah-II-1 pe-II-2	觀察評量 口頭評量 線上測驗(kahoot)
			
生物介紹	影片欣賞	繪本-到紅樹林去玩	Flash-水中偵查隊
參、濕地藝遊趣			
<p>一、認識家鄉的濕地公園</p> <p>(一) 「臺灣搜 COOL」搜尋三民區內的濕地 透過翰林臺灣搜 COOL 家鄉教學資料庫，點選高雄市，接著選擇三民區，再勾選主要景點，然後按下搜尋按鈕，最後找尋三民區內的溼地。</p> <p>(二) 透過影片/網站瞭解中都濕地公園介紹</p>	6 節	3a-II-1 ti-II-1 ah-II-1 特社 3-I-6	觀察評量 口頭評量 線上測驗(kahoot)

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

<p>(三)參與中都濕地「kahoot」遊戲王比賽 為了加深學生走讀活動時的熟悉度，在進行中都濕地公園的相關介紹後，以「kahoot」遊戲王了解學生認識的程度，並透過遊戲過程加深印象。</p> <p>(四)走讀中都濕地公園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識濕地生物-水鳥開麥拉 2. 欣賞特殊造型的遊客中心 3. 「到底幾隻腳」活動—導覽員講出濕地生物，必須合作展現該生物正確數量的腳數。 4. 勇氣大挑戰—完成三座吊橋體驗。 5. 透過濕地訴說中都的精采故事。 			
			
<p>翰林網站-臺灣搜 COOL</p>	<p>「kahoot」遊戲王</p>	<p>走讀中都濕地公園</p>	<p>走讀中都濕地公園</p>
<p>二、進行藝起玩濕地藝術創作</p> <p>(一)不同媒材進行溼地動物創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 海月水母(自製紙材與透明資料袋): <ol style="list-style-type: none"> (1) 利用海綿進行廣告顏料蓋印自製紙材。 (2) 在透明資料袋進行水母的創作。 (3) 風乾的自製紙材放入透明資料袋內，並用快乾黏合，再依邊框剪下。 2. 彈塗魚(雪花泥): <ol style="list-style-type: none"> (1) 用粉蠟筆將彈塗魚的魚鰭及嘴巴塗上顏色。 (2) 將咖啡色的雪花泥黏貼在彈塗魚的身體上。 (3) 將藍色雪花泥搓小圓，黏貼在彈塗魚的身上。 (4) 沿著彈塗魚的邊框剪下。 3. 網紋招潮蟹(卡典西德) <ol style="list-style-type: none"> (1) 將卡典西德剪成不等大小方塊。 (2) 在網紋招潮蟹底板上做色塊拼貼。 	<p>12 節</p>	<p>1-II-3 1-II-6 2-II-2</p>	<p>實作評量</p>

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

<p>(3) 用粉蠟筆將螃蟹的八隻腳塗滿顏色。</p> <p>(4) 沿著網紋招潮蟹的邊框剪下。</p> <p>4. 紅冠水雞(羽毛)</p> <p>(1) 用粉蠟筆將紅冠水雞的頭部、雙腳塗上顏色。</p> <p>(2) 用黑色、灰色/白色羽毛貼出紅冠水雞的身體。</p> <p>(3) 沿著紅冠水雞的邊框剪下。</p> <p>5. 磯鶇(圓點貼)</p> <p>(1) 用粉蠟筆將磯鶇的頭部、雙腳與尾巴塗上大地色。</p> <p>(2) 利用黑色與金色的圓點貼做出羽毛的漸層感。</p> <p>(3) 沿著磯鶇的邊框剪下。</p> <p>6. 小環頸鴿(自製紙材)</p> <p>(1) 利用滾筒刷廣告顏料自製紙材。</p> <p>(2) 紙材風乾後剪成細條狀。</p> <p>(3) 將細條狀的紙材黏貼在小環頸鴿的翅膀上。</p> <p>(4) 用奇異筆將小環頸鴿的頭頸部及雙腳塗滿顏色。</p> <p>(5) 沿著小環頸鴿的邊框剪下。</p> <p>(二)完成濕地公園導覽手冊</p> <p>1. 完成上述動物的特徵與棲地介紹，輸出後裝釘成冊。</p> <p>2. 將上述作品貼在手冊上。</p>			
			
<p>海月水母</p>	<p>彈塗魚</p>	<p>網紋招潮蟹</p>	<p>紅冠水雞</p>
		<p>海月水母 彈塗魚</p>  <p>海月水母是白色透明膠狀，膠化漂浮在海面處，看起來像海中的明月。海月水母在臺灣西部沿岸及內灣海域常見。其身體多由白色膠質組成，特別顯紅樹林旁的空曠處或潮濕處，是「紅樹林下的慶慶」。彈塗魚身體呈黃褐色，突出的雙眼可探測敵人與食物。牠們能爬行、游泳、跳躍、站立。喜聚潮濕的淺灘及魚礁中。其水分來源特殊，靠乾生法從濕土中吸收。</p>	<p>網紋招潮蟹 紅冠水雞</p>  <p>網紋招潮蟹大螯基部為紅色，有甲線。紅冠水雞的嘴基部及腳趾是紅色，嘴尖是黑色。其有深色的網狀斑紋，其身體多由白色膠質組成，特別顯紅樹林旁的空曠處或潮濕處，是「紅樹林下的慶慶」。磯鶇全身為褐色，雙腳為深綠色，腹部與頸部為白色。平時活動於魚礁、水田及紅樹林等水邊濕地環境，是濕地中的鳥類。</p>
<p>磯鶇</p>	<p>小環頸鴿</p>	<p>導覽手冊</p>	
<p>三、濕地生物復刻桌遊</p> <p>(一)濕地生物 BINGO</p> <p>玩法介紹如下：</p> <p>1. 輪流指定濕地生物，並將自己或對方指定到的濕地生物在紙上標</p>	<p>3 節</p>	<p>特社 3-II-2</p>	<p>觀察評量</p>

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

<p>示。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 若在同一直列或橫行上有三個標示的濕地生物，或是在對角線上有三個標示的濕地生物，即為集滿一條線。 3. 若已集滿三條線，就可以喊「賓果」，獲得勝利。 <p>(二)醜娃娃濕地探險</p> <p>玩法介紹如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將所有牌洗好面朝下分散到桌面中央的遊戲讓每個玩家都可以觸及到的範圍。 2. 由起始玩家開始輪流翻開一張牌。 3. 當出現三張一樣的濕地生物時，請用手拍向他們，並喊出濕地生物的名稱，最先拍到的玩家獲得此張牌。 4. 當所有濕地生物都翻面後也收集完成時遊戲結束，收集到最多張濕地生物牌的玩家獲勝。 <p>(三)傻傻玩濕地派對</p> <p>玩法介紹如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選出玩家數的種類生物（例：有4位玩家就選出四種濕地生物，共16張牌） 2. 將卡牌洗勻後，分別發給每個玩家。 3. 將玩家數-1的水源指示物放置桌面中央。 4. 玩家選出一張牌準備交換。待每個玩家數到三，將牌面朝下傳給左方玩家。 5. 持續做到有玩家手牌有四張相同的濕地生物卡牌。 6. 當手牌是四張相同的濕地生物時，玩家喊出濕地生物的名稱，接著每個玩家搶桌面中的水源。 7. 沒搶到水的玩家獲取一個乾旱標誌。 8. 拿到3個乾旱玩家出局，遊戲結束。 			
--	--	--	--

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法



BINGO 圖板

桌遊卡牌

學生進行桌遊-醜娃娃濕地探險

學生進行桌遊-傻傻玩濕地派對

肆、濕地保育員

<p>一、生態保育大作戰</p> <p>(一) 探討中都濕地公園面臨的環境問題</p> <p>自然課本提及人類活動對水域環境的影響及走讀活動中導覽員訴說中都濕地如何找回河流的生命力。</p> <p>(二) 擬訂並畫出具體的濕地保護計畫</p> <p>透過自然課本/繪本/網站了解如何保護濕地，並讓學生試著說出並畫出自己能做到的一項保護計畫。</p>	<p>4 節</p>	<p>ah-II-2 2a-II-1 1-II-3 1-II-6 2-II-2</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>
---	------------	---	----------------------



濕地生態保育影片介紹

濕地保護計畫-垃圾丟在垃圾桶

濕地保護計畫-做好資源回收

濕地保護計畫-用紙箱做玩具

<p>二、濕地實驗餐桌計畫</p> <p>(一) 認識濕地的恩惠(農作物/漁獲)</p> <p>了解濕地是許多生物的家，也像琳瑯滿目的超市，提供各種魚蝦海鮮，另有水田孕育著各種作物。</p> <p>(二) 實施濕地餐桌計畫。</p> <p>請學生依照老師介紹濕地的恩惠，回家與家長討論一項常用到的農作物/漁獲，並分享用該農作物/漁獲製作的一道家常料理。</p>	<p>3 節</p>	<p>ah-II-2 2a-II-1 2-II-2</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>
---	------------	---------------------------------------	----------------------



濕地保育資訊網-濕地的恩惠

濕地餐桌實驗計畫-1

濕地餐桌實驗計畫-2

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

參考資料	<p>是否引用《微笑台灣》素材作為教材或教具？ <input type="checkbox"/>是 <input checked="" type="checkbox"/>否（請勾選）</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 李世榮（2020年7月1日）。濕地大發現。未來兒童，76，14-25。 2. 黃玉玲（2019）。歡迎光臨溼地餐廳。小光點。 3. 陳麗雅（2021）。紅樹林真好玩。小天下。 4. 陳麗雅（2011）。到紅樹林去玩。青林。 5. 蔡宜蓁、李宗怡、王瓊翎（2022）。好擠好擠唷！。新竹市政府。 6. 濕地保育資訊網-兒童版 https://wetland-tw.tcd.gov.tw/edu/index.php 7. 翰林數位 https://hanlindigi.hle.com.tw/main 8. 中都濕地公園 https://pwbgis.keg.gov.tw/zhongdul/ 9. 公視 我們的島 第935集【溼地保育】走訪溼地—溼地的價值是什麼？(2017-12-25) https://www.youtube.com/watch?v=n81gHbEoCOQ 10. 未來親子 未來小學堂 溼地居然是孕育人類文明的重要推手！ https://www.youtube.com/watch?v=DkjSEfV8kuQ
教學省思與建議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對於走讀及復刻桌遊等活動非常感興趣，此外在透過 KAHOOT 線上互動學習平台進行測驗，增加學生對於題目的可親性及動機，也能藉由多次測驗的進行，提升學生對於學習內容的熟悉度。 2. 為了強化特教生的社區適應，在濕地的選擇則以三民區內的溼地為主。若能選擇其他國際級的溼地，或許更能凸顯濕地擁有獨特的生態系統、物種多樣性或是重要的生態功能。 3. 濕地動物多以鳥類、蟹類、貝類、魚類等為主，而蟹類與鳥類的種類多，外表也十分相似，特殊生在區辨上的困難度較高，因此在藝遊活動的設計上則會有一些限制。

貳、教案摘要與理念：

1. 請將創意教學活動與教材設計的理念作法及成效簡述如下：

(1) 創意教學背景說明：

明清時期，漢人大量移民至臺灣開墾，來到高雄的人們沿著愛河形成聚落，先民以「港」來稱呼愛河的各個河段，其中「龍水港」便位於愛河中游，即現在的河西路側、九如大橋到中華路之間的河域，是三塊厝以及鹽埕等聚落通往左營舊城的要道之一。早年龍水港周邊埤塘密佈，河的南側是茂密的紅樹林，也就是現在的中都濕地公園，再往

微笑台灣·創意教案 2023 年徵選活動辦法

南一些就是「三塊厝」，因班上學生曾經進行過藝遊三塊厝的課程，為了強化課程的連結性，故設計了藝起玩濕地。

(2) 創意教學創新策略：

- A. 本課程以學習者為中心，藉由「遊戲」、「走讀」與「藝術創作」等方式，強化學生對於溼地的認識，引導學生去注意如何保護濕地。
- B. 本次課程透過大屏及平板等科技輔具介入，以翰林的數位教學資源，輔以繪本、雜誌及相關影片等進行教學。特別是透過KAHOOT線上互動學習平台進行測驗，增加學生對於題目的可親性及動機，也能藉由多次測驗的進行，提升學生對於學習內容的熟悉度。
- C. 藝術創作的部分，本次採用不同材質的立體設計，增添趣味，但在使用卡典西德進行創作時，礙於學生的手部功能較不精巧，無法獨立撕開貼紙，需要較多的肢體協助。

(3) 創意教學成效評估：

雖然在進行科學認知的教學時，學生的興趣較缺乏，但透過「藝」、「玩」等教學策略介入後，學生的學習動機及成效就有明顯地提升，對於中都濕地公園則有更進一步地認識，以及後續保護濕地的具體計畫也有更明確地體認。

2. 請提供下列總數至少 1 個不超過 6 個關鍵詞。

教學主題：濕地、中都濕地公園、三民區

創意方式：藝遊、數位教學

創意成效：醜娃娃濕地探險、傻傻玩濕地派對、導覽手冊

3. 注意事項：

- (1) 本課程活動所使用的「社會」與「自然」學科知識並非在同一學期，因此在授課前必須確認學生的先備知識，若需要可做簡要的回顧。
- (2) 濕地是敏感的生態系統，我們必須提醒學生須以尊重的態度進行課程

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

活動。要遵守導師或指導員的指示，不隨意破壞或干擾生態環境，並遵守所有安全規則和指示，不要冒險行為，並在需要時向導師或指導員尋求幫助。