

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

附件一：基本資料與教案摘要

編號： (由主辦單位填寫)  
教案名稱：神「栗」-聽見客家的心跳聲  
參賽代表者：黃琇苓

微笑台灣・創意教案徵選  
2023創意教案

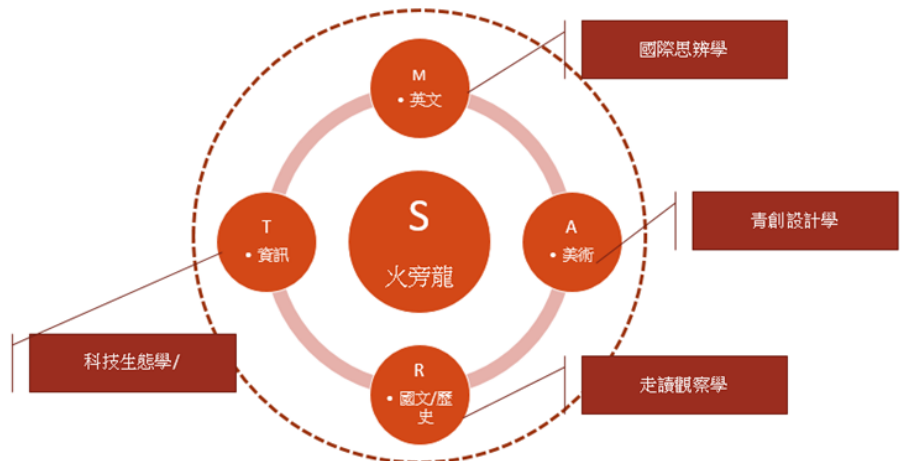
壹、基本資料報名表：

參賽組別	<input type="checkbox"/> 創意教案-國小組 <input checked="" type="checkbox"/> 創意教案-國高中職組		
教案名稱 (學習主題)	神「栗」-聽見客家的心跳聲		
適用年級	高一	節數	22 節
主要領域	<input checked="" type="checkbox"/> 本國語文 (含鄉土語言) <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 (品德教育) <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 資訊/科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 (含學生公民素養) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 公民 <input checked="" type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 生物 <input checked="" type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input checked="" type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ (請自行填入)		
次要領域	<input checked="" type="checkbox"/> 本國語文 (含鄉土語言) <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 (品德教育) <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊/科技 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 (含學生公民素養) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 歷史 <input checked="" type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 其他：_____ (請自行填入)		
設計理念	<p>地方節慶和本土語言之間有很密切的關係，因為地方節慶通常是一個社區或地區所慶祝的傳統活動，這些活動往往涉及到當地的語言、文化和歷史。本土語言是地方節慶中最重要元素之一，因為它是社區或地區的文化和歷史的一個重要載體。</p> <p>苗栗烤龍為臺灣苗栗縣於元宵節的主要核心活動，源於苗栗地區的迎龍慶典而演變而來，元宵節為農曆元月十五，象徵新春的到來，象徵第一個圓滿，代表著好兆頭，烤龍</p>		

## 微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

是一個相當熱鬧又刺激的元宵迎新年慶典，之後更將舞龍神化為「迎龍」活動，期望藉神龍帶來祥瑞之氣，帶給民眾平安吉祥、五穀豐收。苗栗燒龍七部曲，讓苗栗市成為一個客家生活的博物館，因此希望透過課程設計讓學生走入節慶、看見客家，融入語言，走入歷史。

讓學生帶著課本去旅行，結合課本中的國文、歷史、地理、公民知識，觀察燒龍慶典；透過在地文史專家燒龍介紹與廟宇走讀，體驗燒龍慶典；透過遊戲化火柴會說話延伸認識客庄慶典，數位化走入燒龍 VR 七部曲，結合地球科學了解農曆與元宵節的原理，從玉清宮畫龍點睛，燒龍之夜的封街嘉年華文創，不時的在街頭看到的炸龍祈福，到五文昌廟化龍昇天，鼓勵學子們透過課程的引導，共盪在地的特色；最後更結合無所不在的客家話，讓學生走入語境，參與這一場燒龍慶典，並用燒龍盒，說出燒龍節慶的故事。



核心素養  
(請以領域/科目和心素  
樣編碼方式填寫，如：數  
-E-A2)

A	<b>A 社會參與</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 【傳承】凝聚有共識</li> <li>• 客-U-C3 國 V-U-C2</li> <li>• 社-U-C2 自-U-C2</li> </ul>
B	<b>B 溝通互動</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 【燒龍】走讀有所感</li> <li>• 客-U-B2 國 V-U-B2</li> <li>• 社-U-B3 自-U-B1</li> </ul>
C	<b>C 自主行動</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 【神票】閱讀有所思</li> <li>• 客-U-A3 國 V-U-A2</li> <li>• 社-U-A2 自-U-A2</li> </ul>

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

<p>SDGs 指標 (請將本教案對應的目標全數羅列, 如: SDGs11-永續城鄉)</p>	 <p>SDGs 11:永續城市與社區 青創設計學/走讀觀察學</p>  <p>SDGs17:促進目標實現之全球夥伴關係 數位AI學/國際思辨學</p>
<p>學習重點</p>	<p><b>【神粟】閱讀有所思(發想):</b>          國 5-V-5 主動思考與探索文本的意涵, 建立終身學習能力。          歷 1b-V-2 辨識、解釋不同歷史時期的變遷與延續。          公 1a-V-1 說明社會生活的現象及其成因。</p> <p><b>【塲龍】走讀有所感(個人):</b>          國 6-V-4 掌握各種文學表現手法, 適切地敘寫, 關懷當代議題, 抒發個人情感, 說明知識或議論事理。          地 1a-V-3 說明以地理視野觀察 地表現象及議題的方法。          歷 1c-V-2 綜合歷史知識與史料 證據, 提出個人的分析與詮釋。          物 ai-Vc-3 體會生活中處處都會運用到科學, 而能欣賞科學的重要性。          地 Fb-Va-2 曆法主要是根據天體運動的規律而制定。</p> <p><b>【傳承】凝聚有共識(社會):</b>          國 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化, 思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。          歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同, 並說明過去與現在的關聯性。          公 3d-V-1 規劃具有公共性或利他性的行動方案並評估其影響。          公 3c-V-2 善用討論形成共識</p>
<p>學習內容</p>	<p><b>【客觀】國際思辨學—客家十二節慶</b>          國 Be-V-3 在學習應用方面, 以簡報、讀書報告、演講稿、會議紀錄、劇本、小論文、計劃書、申請書等格式與寫作方法為主。          國 Ca-V-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p><b>【客天】虛擬體驗—客家塲龍象徵圓滿天體運行</b>          pa-Vc-1 能合理運用思考智能、製作圖表、使用資訊及數學等方法, 有效整理資訊或數據。</p> <p><b>【客遊】走讀觀察學—客家信仰從伯公到塲龍</b>          歷 E-V-1 從主題 B、C 或 D 挑選適當課題深入探究, 或規劃與執行歷史踏查或</p>

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

		<p>展演。</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p><b>【客創】青創設計學—客家文化探源「塲」盒</b></p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係</p> <p>公 Bc-V-1 社會規範如何維護 社會秩序與形成社 會控制?在什麼情 形下，規範會受到質疑而改變?</p> <p>公 Dd-V-3 全球永續發展的理 念有哪些?全球化及永續發展之間有什麼緊張關係?個人與國家如何面對這些挑戰?</p> <p><b>【客串】數位 A I 學—數位工具、創意 PODCAST</b></p> <p>物 Pmc-Vc-3 科學的態度與方法。</p> <p>資 pc-Vc-2 能利用口語、影像、 文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，呈現探究之過程、發現或成 果；並在保有個資安全與不損及公眾利益 下，嘗試以報告或新媒體形式，自主並較廣 面性的分享相對嚴謹之探究發現、成果、結論或主張。</p>											
<p>學習目標</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="555 1010 804 1048">知識Knowledge</td> <td data-bbox="804 1010 1445 1048">觀察苗栗客家十二節慶塲龍文化</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="555 1048 1445 1135"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解苗栗塲龍為何成為臺灣苗栗縣於元宵節的主要核心活動。</li> <li>2. 探究苗栗塲龍活動源起與演變過程，並了解相關文化背景及傳承情況。</li> <li>3. 了解苗栗塲龍活動的重要性及其對臺灣文化的影響。</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="555 1135 804 1173">技能Skill</td> <td data-bbox="804 1135 1445 1173">分析苗栗客家信仰與塲龍文化現況發展</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="555 1173 1445 1261"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠運用語言技能，描述苗栗塲龍活動的文化特色與其歷史背景。</li> <li>2. 能夠透過參與苗栗塲龍活動，體驗客家文化的特色，並進一步理解客家語言的語言特點與用法。</li> <li>3. 能夠運用資訊科技與多媒體技能，製作關於苗栗塲龍活動相關資訊、故事、照片、影片等多媒體素材。</li> </ol> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="555 1261 804 1299">態度Attitude</td> <td data-bbox="804 1261 1445 1299">傳承苗栗塲龍文化的精神與意義。</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="555 1299 1445 1386"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 感受苗栗塲龍活動的熱鬧氛圍及其所代表的文化意義。</li> <li>2. 瞭解臺灣文化的多樣性與豐富性，並培養對於本土文化的自豪感與認同感。</li> <li>3. 透過參與苗栗塲龍活動，體驗臺灣傳統節慶的樂趣，並促進家庭與社區間的互動與連結。</li> </ol> </td> </tr> </table>	知識Knowledge	觀察苗栗客家十二節慶塲龍文化	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解苗栗塲龍為何成為臺灣苗栗縣於元宵節的主要核心活動。</li> <li>2. 探究苗栗塲龍活動源起與演變過程，並了解相關文化背景及傳承情況。</li> <li>3. 了解苗栗塲龍活動的重要性及其對臺灣文化的影響。</li> </ol>		技能Skill	分析苗栗客家信仰與塲龍文化現況發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠運用語言技能，描述苗栗塲龍活動的文化特色與其歷史背景。</li> <li>2. 能夠透過參與苗栗塲龍活動，體驗客家文化的特色，並進一步理解客家語言的語言特點與用法。</li> <li>3. 能夠運用資訊科技與多媒體技能，製作關於苗栗塲龍活動相關資訊、故事、照片、影片等多媒體素材。</li> </ol>		態度Attitude	傳承苗栗塲龍文化的精神與意義。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 感受苗栗塲龍活動的熱鬧氛圍及其所代表的文化意義。</li> <li>2. 瞭解臺灣文化的多樣性與豐富性，並培養對於本土文化的自豪感與認同感。</li> <li>3. 透過參與苗栗塲龍活動，體驗臺灣傳統節慶的樂趣，並促進家庭與社區間的互動與連結。</li> </ol>	
知識Knowledge	觀察苗栗客家十二節慶塲龍文化												
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解苗栗塲龍為何成為臺灣苗栗縣於元宵節的主要核心活動。</li> <li>2. 探究苗栗塲龍活動源起與演變過程，並了解相關文化背景及傳承情況。</li> <li>3. 了解苗栗塲龍活動的重要性及其對臺灣文化的影響。</li> </ol>													
技能Skill	分析苗栗客家信仰與塲龍文化現況發展												
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠運用語言技能，描述苗栗塲龍活動的文化特色與其歷史背景。</li> <li>2. 能夠透過參與苗栗塲龍活動，體驗客家文化的特色，並進一步理解客家語言的語言特點與用法。</li> <li>3. 能夠運用資訊科技與多媒體技能，製作關於苗栗塲龍活動相關資訊、故事、照片、影片等多媒體素材。</li> </ol>													
態度Attitude	傳承苗栗塲龍文化的精神與意義。												
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 感受苗栗塲龍活動的熱鬧氛圍及其所代表的文化意義。</li> <li>2. 瞭解臺灣文化的多樣性與豐富性，並培養對於本土文化的自豪感與認同感。</li> <li>3. 透過參與苗栗塲龍活動，體驗臺灣傳統節慶的樂趣，並促進家庭與社區間的互動與連結。</li> </ol>													
<p>教學活動內容及實施方式</p> <p><b>【客觀】國際思辨學—客家十二節慶</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 介紹客家十二節慶，使用火柴會說話桌遊，讓學生發揮想像力拼貼出客家十二節慶的意象，並了解客家塲龍的傳統節慶由來。</li> <li>2 介紹苗栗客庄塲龍七部曲及報導文學的概論。</li> <li>3 報導文學應用：書寫「塲龍」與「我」的生命對話。</li> <li>4 分組討論：分析世界各國不同的節慶文化及意義。</li> </ol>	<p>時間</p> <p>1.50 分</p> <p>2.50 分</p> <p>3.50 分</p> <p>4.50 分</p>	<p>學習評量</p> <p>形成性評量</p> <p>1 完成客家十二節慶九宮格學習單。</p> <p>2 完成塲龍報導文學短文寫作。</p> <p>3 學生上台分享報告。</p>											

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法


【客天】虛擬體驗—客家撈龍象徵圓滿天體運行

1. 從「什麼是一天？一月？一年」人類察覺時間變化的天文現象，開始介紹陽曆、陰曆及陰陽合曆的數學規則，
2. 使用 Stellarium 帶入天體運行、觀察太陽、月向的在一日、一月、一年的變化，並且觀察兩者東西方向的生起落下方位
3. 介紹台灣的節慶與曆法的時間，了解各地的特色，同時介紹元宵節的活動。
4. 觀看撈龍的影片，觀察苗栗市鼓聲咚咚響的撈龍活動，車來人往亂中有序的祈福活動，觀察撈龍的舞龍者的各式各樣的動作及與鞭炮的接觸，了解力學以及熱學，在來了解鞭炮的設計，接著觀察風向與煙的方向，最終知道活動結束後，了解該地自動恢復環境的良好素養。

- |        |  |
|--------|--|
| 1.50 分 | 形成性評量<br>1. 完成農民曆與元宵節的學習單。<br>2. 撰寫觀賞撈龍影片心得。 |
| 2.50 分 |  |
| 3.50 分 |  |
| 4.50 分 |  |

<ul style="list-style-type: none"> <li>• 聖經中創世紀有關，也就是上帝工作了六天，而在第七天休息</li> <li>• 猶太人對星期的觀念可能來自西南亞美索不達米亞的閃族人 (Sumerian) 及巴比倫人，他們將一年分成星期來計算，一星期有七天，其中一天是休息的日子</li> <li>• 巴比倫的時代即以日、月配上當時所知的五個行星用來計日，七天為一週，分別為太陽日、月亮日、火星日、木星日、金星日、土星日</li> </ul>	<p><b>陰曆的制定原則</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 依據月相盈虧週期 → 與月相、潮汐變化相關 → 與季節寒暑無關</li> <li>◆ 朔望月約29.53日 → 大月30日，小月29日。</li> </ul>		

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

<p><b>【客遊】走讀觀察學—客家信仰從伯公到焗龍</b></p> <p>1 介紹客家傳統信仰，苗栗伯公廟的不同，以及焗龍與伯公廟的關聯。在苗栗客庄裡，伯公廟(bag、gung、meu)即是土地公廟。苗栗市伯公廟特別之處是有燒金爐，是其他地區則無。從前祥龍點睛都是在各庄的伯公廟點眼。</p> <p>2 走讀西勢美伯公廟，並使用 app relive 記錄路線。</p> <p>3 追龍人:客家焗龍現場: (1) 龍隊禁忌與經營(2)龍隊隊型(3)龍隊今昔變化</p> <p>4 問題討論: (1)焗龍 kahoot，即時測驗焗龍課堂內容。 (2)問題討論:我們能為焗龍文化傳承做什麼?</p>	<p>1. 50 分 2. 100 分 3. 50 分 4. 50 分</p>	<p>形成性評量</p> <p>1 使用 RELIVE 完成紀錄。</p> <p>2 完成客家糊龍師學習單。</p> <p>3 上台分享各組走讀客庄伯公廟及焗龍節慶踩街見聞。</p> <p>4 各組上台分享焗龍文化傳承的意見。</p>
		<p>WE 能為火焗龍文化傳承做什麼?</p> 
		
<p><b>【客創】青創設計學—客家文化探源「焗」盒</b></p> <p>1 苗栗在地青創家分享將焗龍七部曲設計明信片套組的理念，及如何連結深耕在地文化，讓更多人認識苗栗這塊土地，聽見苗栗心跳聲。</p> <p>2 客家節慶資料搜尋—四面向 (1) 節慶歷史淵源 (2) 節慶活動內容 (3) 摘要影音報導 (4) 個人活動心得</p> <p>3 製作客家節慶「焗」盒。</p> <p>4 各組將成品拍照撰寫心得，並上傳至 facebook 行寮貓裏社團。</p>	<p>1. 50 分 2. 50 分 3. 100 分 4. 50 分</p>	<p>形成性評量</p> <p>1 完成學習單。</p> <p>2 完成客家節慶「焗」盒。</p> <p>3 完成影片錄製，並上傳至行寮貓裏社團。</p>

微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法



**【客串】數位 AI 學—數位工具、創意 PODCAST**

- 1 教師介紹阿知牯聊天機器人，教學生使用阿知牯聊天機器人華轉客功能，並練習客語每日一句。
- 2 將介紹客家節慶盒的華語轉為客語文字，並進行口說練習客語介紹內容
- 3 使用客語介紹客家節慶「撈」盒，將影片上傳至 facebook 行奈貓裏社團。
- 4 由學生負責導覽，並與日本大分、熊本教育團體進行文化交流，介紹客家節慶「撈」盒。

- 1. 50 分
- 2. 50 分
- 3. 50 分
- 4. 50 分

形成性評量  
1 完成客語口說介紹客家節慶「撈」盒並上傳至行奈貓裏社團。  
2 擔任導覽員，介紹客家節慶「撈」盒。



參考資料

是否引用《微笑台灣》素材作為教材或教具？  是  否 (請勾選)

## 微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

	<p>引用網頁連結：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 疫情下澆不熄的文化火苗：2021 客庄 12 大節慶－雲林・詔安客家文化節 <a href="https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/5047">https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/5047</a></li> <li>2. 不一樣的客家風土！2023 浪漫台三線藝術季發出客庄邀請函 來一場最 Chill 的奇幻公路旅行 <a href="https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/6425">https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/6425</a></li> <li>3. 2023 世界客家博覽會在桃園 台灣館有客當靚！14 個縣市展區亮點一次看 <a href="https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/6563">https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/6563</a></li> <li>4. 苗栗人的信仰中心，讓心平靜下來 <a href="https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/1549">https://smiletaiwan.cw.com.tw/article/1549</a></li> </ol>
<p>教學省思 與建議</p>	<p><b>【徐曉緯師教學省思】</b></p> <p>客庄有許多具有文化歷史傳承的節慶，客家十二節慶中，最能代表苗栗市客家傳統節慶活動非焗龍莫屬。每逢元宵節前夕，客庄街上總會聽聞鑼鼓聲、鞭炮聲響，民眾聞聲而至，尋覓龍隊蹤跡。</p> <p>本課程先藉由遊戲化桌遊火柴會說話讓學生了解客家節慶，透過五感的提問引導方式，讓學生從聲響感受到焗龍文化。結合即時互動 KAHOOT 檢測學生課堂上的焗龍學習成效，學生超過 80% 以上皆答對。學生將對客家節慶的特色，設計成客家節慶盒。再利用客語聊天機器人阿知牯華轉客的功能，讓學生用客語介紹客家節慶盒。</p> <p>學生在學習過程中，即是華轉客和客語口說的部份，感到困難吃力，但藉由數位 AI 聊天機器人反覆練習，學生能從詞彙跟讀進步到語句會話的使用練習。願意開口說客語，而不再是害羞沉默以對。希望透過此課程，讓學生進一步思考文化的傳承意義，並願意為了客家傳統焗龍文化做些努力。</p> <p><b>【江通達師教學省思】</b></p> <p>4 年前來到了苗栗，當年的寒假就被大街小巷來回巡守的焗龍給吸引住，到處登門拜訪求福，也看那群青年與青少年們玩得不亦樂乎，深深吸引住。</p> <p>我帶的部分是曆法，元宵節的意義是什麼？元宵節跟天文與曆法的關係是什麼？帶回去古人觀察到的天文現象去認識這些節慶怎麼來的。許多的節慶都與天體運行及星體運轉有關，在這個大家很少去觀察星空與星體運轉的世代，讓大家發現古人有找到很多細微的變化，讓人體驗一元復始萬象更新的發現，接著從我生活中的觀察去看一場焗龍的表演，開場、運展、焗龍、收尾，在這過程中有哪些社會、自然科學的現象可以帶入，讓當地的孩子可以發現而開始走出教室一探究竟。</p> <p><b>【劉羽婷師觀課心得】</b></p> <p>焗龍是客家傳統節慶，在客家文化中占有重要地位，也只有苗栗地區有炸龍之習俗，故若要談在地與國際，則了解焗龍絕對可以更為深入探討文化過往。</p> <p>曉緯老師透過提問先行瞭解學生對焗龍的認知深淺，又分享了現代針對焗龍文化的文創商品設計，讓我們了解這些文化並不過時，反而可以用不同角度去宣揚跟傳承。</p> <p>老師接著以「SMART」讓學生了解焗龍的多元性，延伸補充相關讀物、影視作品、歷史淵源等等，不只學生發出讚嘆之聲，作為觀課教師，我亦獲益良多。</p> <p>為了讓學生更深入了解焗龍文化，曉緯老師以走讀跟手作為媒介，讓學生去觀察跟思辨</p>

## 微笑台灣·創意教案 2023 年徵選活動辦法

燴龍文化的今昔變化與差異，思考從過去興盛到現在衰微，作為年輕人可以如何改變？又以手作讓學生藉此機會認識客庄傳統節慶，如天穿日、義民祭等，旁徵博引，引發學生省思。

整體課程設計新穎，深入淺出，師生互動良好，學生能確實依照要求完成學習成果與作品，實為令人為之一亮的特色課程。

### 【207 許祐旗學生心得】

用炸彈盒的方式來介紹苗栗的民俗活動—燴龍，特別是經由在地青創的彭老師分享後，讓我對於介紹燴龍文化有了更多的想法，炸彈盒的製作真的是很艱辛。雖然我們是拿半成品，但是要運用大家的創意來裝飾我們的炸彈盒，不是以文字在看文化，而是運用美學來看待，用不同方式來看待同一件事或許是一種特別的觀察方式吧？也許我們在課業或人生中看待事情中也會使用到這種技巧。

### 【207 傅聖凱學生心得】

神粟課程不只是體驗做出炸彈盒，更多的是帶著我們挖掘苗栗特色文化的價值，從法式甜點與客家食品的結合，到以美術作品的巧思呈現貓狸風光，都讓我更加的體會到運用自己的巧思、創意，一定可以點石成金。

## 貳、教案摘要與理念：

### 1. 請將創意教學活動與教材設計的理念作法及成效簡述如下：

#### (1) 創意教學背景說明（限 150-250 字）。

苗栗市客家庄每逢到元宵節前夕，只要一聽聞鑼鼓聲就知道是龍來了，踮龍迎熱鬧，這是每位苗栗客庄子弟都擁有著共同的回憶。隨著時代發展演變，燴龍文化今昔變化，逐漸趨向式微。希望透過神粟課程，讓學生對於燴龍文化有感，對在地文化產生認同，願意為了傳承燴龍文化，去感受、去改變，甚至能推展至國際，讓這座城市逐漸消逝的聲響，能被全世界聽見，聽見屬於神「粟」的心跳聲。

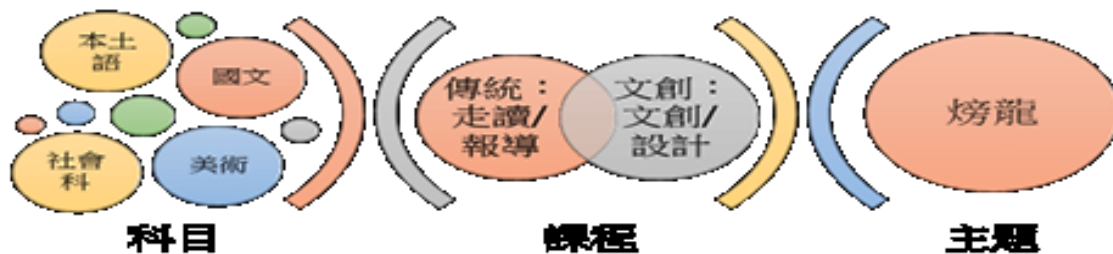
#### (2) 創意教學創新策略（改進措施、實施方式步驟等，限 200-500 字）。

A. 策略：（探究體驗＋數位科技）X（在地美學＋全球 SDGS）/社區青創

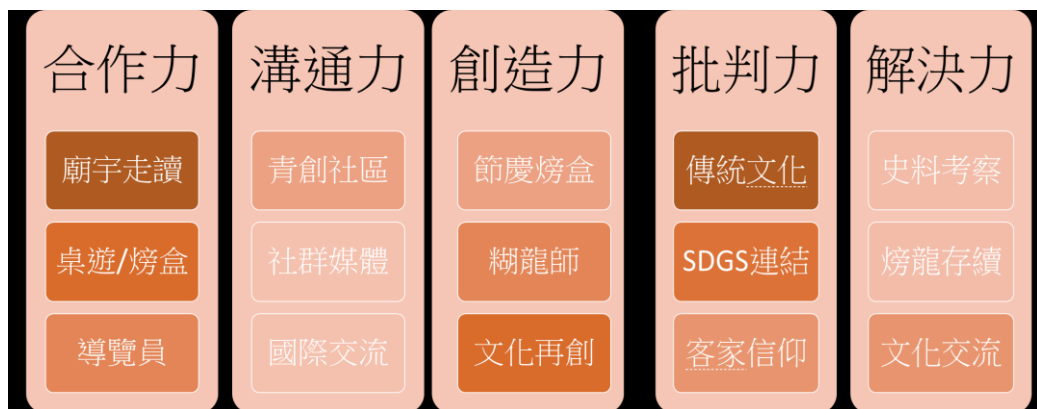
微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法



B. 創新：跨領域 X 數位科技 X 國際交流



(3) 創意教學成效評估：五力 X 數位科技



學生從多元化的課程活動，從認識客家信仰，廟宇走讀到焗龍文化，與在地青創交流，培養學生對世界的視角、視線、視野，結合數位科技，BOOK 思議的文化生命力，讓學生對於在地文化產生認同，進而將客家焗龍文化推向國際，讓世界聽見屬於苗栗的心跳聲。

2. 請提供下列總數至少 1 個不超過 6 個關鍵詞。

(Key-words 作為日後網路搜尋用，Key-words 必須確實反應在方案中，並在全文中 High-Light 【醒目提示】或【反白功能】標出 Key-words。)

教學主題：\_\_ 塲龍\_\_、\_\_ 客家\_\_、\_\_ 元宵節\_\_

創意方式：\_\_ 數位 AI\_\_、\_\_ 阿知牯\_\_、\_\_ 走讀\_\_

創意成效：\_\_ 導覽員\_\_、\_\_ 「塲」盒\_\_、\_\_ 在地認同\_\_

3. 注意事項：(請務必閱讀並提供相關資訊)

(1) 「貳、教案摘要與理念」請以本 Word 檔製作，含圖片與文字以不超過 2 頁為限。

(2) 若有製作教案相關活動網頁，亦可提供網址，供評審委員參考。

(3) 若本教案有另行報名其他教案徵選比賽，或獲得其他教案相關補助，請於下方羅列：(比賽/補助名稱、相關網址、活動公告截圖等)

註：此項僅提供主辦單位和評審委員參考，並不影響徵選資格或評審標準，請老師協助據實提供。



行旅・編輿 - BOOK思緒 (苗栗高中圖書館)

行旅貓裏 FB

<https://www.facebook.com/groups/641657992599949>



微笑台灣・創意教案 2023 年徵選活動辦法

**YOUTUBE**

2023 微笑台灣 國高中職組\_神「栗」-聽見客家的心跳聲

<https://www.youtube.com/watch?v=rL5wsonGJVM>

